

தாவீதிற்குத் தேவன் பண்ணின வாக்குத்தந்தங்கள் GOD'S PROMISES TO DAVID

2 சாமுயேல் 7:4-16

"கர்த்தாவே, உம்மை நம்பியிருக்கிறேன், நான் ஒருபோதும் வெட்கம் அடையாதபடி செய்யும்." - சங்கீதம் 71:1

தாவீதின் வாழ்க்கை நன்கு சென்றுக்கொண்டிருந்தது; இவரது இராஜ்யபாரம் செழிப்போடு காணப்பட்டது; தேசம் சமாதானத்தையும், இளைப்பாறுதலையும் அனுபவித்துக்கொண்டிருந்தது; ஜனங்கள் ஒன்று சேர்ந்திருந்தனர்; பெட்டி எருசலேமில் காணப்பட்டது; தேசத்தின் மத வைராக்கியமானது புத்துயிரடைந்திருந்தது. இந்த ஆசீர்வாதங்கள் அனைத்திற்காகவும் தாவீது நன்றியுடையவராய்க் காணப்பட்டார்; தனது நன்றியுணர்வினை வெளிப்படையாய் வெளிப்படுத்த விரும்பினவராக, இவரது எண்ணம் தேவனுடைய பெட்டியின்மீது கடந்துபோனது; தான் கேதுரு மரங்களினால் கட்டப்பட்ட வீட்டில் குடியிருக்கையில், தெய்வீகப் பிரசன்னத்திற்கு அடையாளச் சின்னமாகக் காணப்பட்ட பெட்டி, தற்காலிகமான கூடாரத்தில் அல்லது ஆசரிப்புக்கூடாரத்தில் காணப்படுகின்றதே என்று எண்ணினார்; ஆகையால் இந்த வாய்ப்பினைப் பயன்படுத்தி, கர்த்தருடைய பிரசன்னத்திற்குரிய அடையாளச் சின்னம், நிலையான ஓரிடத்தில் காணப்படத்தக்கதாக, கர்த்தருக்காக ஆலயம் ஒன்றைக் கட்டவேண்டும் என்று எண்ணினார்.

இந்த எண்ணத்தை மனதில்கொண்டவராக, தாவீது நாத்தான் தீர்க்கத்தரிசியோடு ஆலோசனைபண்ணினார்; தீர்க்கத்தரிசியும் இந்த அவருடைய மேன்மையான நோக்கத்தை நடைமுறைப்படுத்துவதற்குத் தாவீதை ஊக்கப்படுத்தினார். இரண்டு மனுஷர்களும் கர்த்தருக்கு உயர்ந்த கனத்தையும், மரியாதையையும் செலுத்த வேண்டும் என்று வாஞ்சித்தனர்; மேலும் இப்படிச் செய்வதற்குரிய வேளையும் வந்துவிட்டது என்று எண்ணினார்கள். எனினும் இவ்விஷயத்தில் இவர்கள் தவறாய்ச் சிந்தித்திருக்கின்றனர்; அன்று இரவு தேவன் நாத்தானிடம்: நீ போய் என் தாசனாகிய தாவீதை நோக்கி.....என்று கூறச் சொன்னார்.

நிலையான வாசஸ்தலத்தை கட்டுவதற்குரிய தம்முடைய வேளை இன்னும் வரவில்லை என்றும், இது சம்பந்தமாய்த் தாம் எந்தக் கட்டளையையும் கொடுக்கவில்லை என்றும், "நீங்கள் எனக்குக் கேதுரு மரத்தால் செய்யப்பட்ட ஆலயத்தைக் கட்டாதிருக்கிறது என்ன?" என்று தாம் எந்தக் கேள்வியினையும் கேட்கவில்லை என்றும் தேவன் தாவீதிற்குச் சுட்டிக்காட்டினார் (வசனம் - 7). சில காலங்களாக தேசம் சமாதானத்தையும், இளைப்பாறுதலையும் அனுபவித்துக்கொண்டிருக்கின்ற போதிலும், வெற்றியடைய வேண்டிய விஷயங்களும், ஸ்தாபிக்கப்பட வேண்டிய விஷயங்களும் அநேகம் நிறைவேற்றப்பட வேண்டியுள்ளது; மேலும் இவைகள் ஆலயம் கட்டும் பணியினைக் குறுக்கிடுகிறதாகக் காணப்படும் என்று தாவீதிற்குச் சுட்டிக்காண்பித்தார்; இதுவுமல்லாமல் இஸ்ரவேல் ஜனங்கள் தேசத்தை முழுமையாகக் கைப்பற்றி, தங்கள் சத்துருக்களைக் கீழ்ப்படுத்துவதற்கு முன்புவரையிலும், அவர்கள் வாக்களிக்கப்பட்ட தேசத்தில் தாங்கள்

உறுதியாய் ஸ்திரப்பட்டிருப்பதாகக் கருதவும் கூடாது; இதைச் செய்த பின்னரே, ஜனங்கள் தங்களை நிலைக்கொண்டிருப்பவர்களாகக் (settled) கருதிக்கொள்ள வேண்டும் என்றும், பின்னர் கர்த்தருக்காக நிரந்தரமான வாசஸ்தலத்தைக் கட்டவேண்டும் என்றும் தாவீதிற்குத் தேவன் சுட்டிக்காண்பித்தார்.

இன்னுமாக இந்த ஆயத்தப்படுத்தும் வேலைக்கு, தாவீதின் ஆளுகையினுடைய முழுக்காலமும் எடுத்துக்கொள்ளும் என்பதும் சுட்டிக்காண்பிக்கப்பட்டது; எனினும் தாவீதின் நோக்கத்திற்குப் மதிப்பளிக்கப்படுகின்றது என்று தாவீதிற்கு உறுதிப்படுத்தப்பட்டது; இன்னுமாகத் தேவனுடைய வேளை இன்னும் வரவில்லை என்றபோதிலும், அது தாவீதின் காலங்களில் வருவதில்லை என்றபோதிலும், தாவீதின் குமாரனும், வாரிசுமானவர் ஆலயத்தைக் கட்டுவார் என்று தாவீதிற்கு உறுதிப்படுத்தப்பட்டது; குமாரன் சமாதானமான, செழிப்பான ஆளுகையைப் பெற்றிருப்பார் என்றும், ஆலயத்திற்குத் தேவையான பொருட்களைச் சேகரிப்பதன் மூலமும், ஆயத்தப்படுத்துவதன் மூலமும், சத்துருக்களைக் கீழ்ப்படுத்துவதன் மூலமும், இராஜ்யபாரத்தின் காரியங்களை ஒழுங்குபடுத்துவதன் மூலமும், தன் குமாரன் சமாதானமாய் ஆளுகைசெய்வதற்கு, தாவீது வழியை ஆயத்தம்பண்ணுவதற்கு அனுமதிக்கப்பட்டிருக்கின்றார் என்றும் தாவீதிற்கு உறுதிப்படுத்தப்பட்டது. இந்த வேலைக்காகவே தாவீது நியமிக்கப்பட்டிருந்தார்; இவர் சமாதானத்தை விரும்புகிற மனுஷனாக இருந்தாலும், இவர் ஒரு யுத்த புருஷனாகக் காணப்பட்டார்.

தாவீதின் குமாரனும், இவரது சிங்காசனத்திற்கு வாரிசுமானவருடைய செழிப்பான ஆளுகைகுறித்த இந்த வாக்குத்தத்தத்தைப் பார்க்கும்போது, சாலொமோனில் நிறைவேறிய காரியங்களைவிட அதிகமான காரியங்கள் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது என்பது தெளிவாய்த் தெரிகின்றது. உண்மைதான் சாலொமோனின் ஆளுகை வரலாறு காணாதளவு செழிப்புடன் காணப்பட்டது; மேலும் இவர் கர்த்தருடைய ஆலயத்தைக் கட்டினார்; எனினும் இவரது இராஜ்யபாரம் முடிவிற்கு வந்தது; மகிமை மறைந்துபோனது; ஆலயம் இல்லாமல் போனது; ஆனால் தாவீதிற்குப் பண்ணப்பட்ட வாக்குத்தத்தமோ, "உன் வீடும், உன் இராஜ்யமும் என்றென்றைக்கும் உனக்கு முன்பாக ஸ்திரப்பட்டிருக்கும்; உன் இராஜாசனம் என்றென்றைக்கும் நிலைபெற்றிருக்கும்" என்று காணப்பட்டது. (2 சாமுயேல் 7:16)

அந்த வாக்குத்தத்தத்திற்கு அல்லது தீர்க்கத்தரிசனத்திற்கு இரண்டு பொருள் உள்ளது என்பதே உண்மை; பகுதி மாத்திரமே சாலொமோனுக்கும், [R2010 : page 171] இவரால் கட்டப்படப்போகும் ஆலயத்திற்கும் பொருந்தும்; பின்னர் அது தாவீதின் மாபெரும் குமாரனும், ஆண்டவருமான, நமது கர்த்தராம் இயேசு கிறிஸ்துவுக்குப் பொருந்தும்; இவரது இராஜ்யம் உண்மையில் நித்திய இராஜ்யமாகக் காணப்படும்; இவருடைய மகிமையான ஆளுகைக்கு முடிவே இல்லை; இன்னுமாக மகிமையான ஆவிக்குரிய ஆலயமாகிய, சுவிசேஷ்யுக் சபைக்கும் பொருந்தும்; இந்தச் சபையானவள், தனது தலையானவரோடு கூட உயர்த்தப்பட்டு, மகிமைப்படுத்தப்படுவாள்; இவர்களுடைய முழு உலகமும் ஆயிர வருட ஆளுகையின்போது தொழுதுகொள்ளும். தாவீதின் ஆளுகை, அதாவது யுத்த புருஷனாகிய இவர், இந்தச் சுவிசேஷ்யுக்கத்தினுடைய ஆயத்த வேலைகளுக்கு நிழலாகக் காணப்படுகின்றார் - அதாவது பாவத்தை எதிர்ப்பதின் காரணமாக தேவ ஜனங்களுக்குக் காணப்படும் போராட்டங்களுக்கும், ஆவிக்குரிய ஆலயத்தின் ஜீவனுள்ள கற்களை ஆயத்தம்பண்ணுவதற்கும் நிழலாகக் காணப்படுகின்றார்; ஆனால் சாலொமோனின்

ஆளுகையானது, கிறிஸ்துவினுடைய மகிமையான ஆளுகையினையும், அந்த ஆளுகையில் காணப்படப்போகும் ஐசுவரியம், ஞானம், சமாதானம் மற்றும் செழிப்பினையும் அடையாளப்படுத்துகின்றது.

இராஜாவின் அரண்மனையைவிடவும், வேறெந்த ஒரு கட்டடத்தைவிடவும் பிரம்மாண்டமானதொரு ஆலயத்தினைக் கர்த்தருக்காகக் கட்டவேண்டும் என்று தாவீதின் நோக்கம் காணப்பட்டது; இந்த நோக்கத்தையே ஜனங்களும் பெற்றிருந்து, கர்த்தருக்கும், அவரது பிரசன்னத்தின் அடையாளச் சின்னத்திற்கும் உரிய தங்களது மேன்மையான பயபக்தியினை வெளிப்படுத்துவதற்கு விரும்பினார்கள்; இன்னுமாக இதற்குக் கர்த்தர் ஒப்புதல் கொடுத்தார், பிற்பாடு இந்த நோக்கம் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டது; ஆனால் கர்த்தரின் இந்த ஒப்புதலும், தாவீது மற்றும் ஜனங்களின் இந்த நோக்கமும், இன்று சபை பிரமாண்டமான கட்டடங்களுடனும், ஜாமான்களுடனும், கட்டப்படுவது சரி என்ற கூற்றை நியாயப்படுத்தப்படுவதற்கு ஆதாரமாகச் சுட்டிக்காண்பிக்கப்படுகின்றது. ஆனால் இக்காரியங்களை இவ்விதமாக அப்போஸ்தலர்களும், ஆதி திருச்சபையில் இருந்தவர்களும் எடுத்துக்கொள்ளவில்லை; ஏனெனில் அவர்கள் வீடுகள்தோறும் சென்று கூடினவர்களாகவும், மேல்வீட்டறைகளில் கூடினவர்களாகவும், எவ்விதமான சபை கட்டடங்களைக் கட்டாதவர்களாகவும் காணப்பட்டனர்; எளிமையான இடவசதியைப் பெற்றுக்கொள்வதற்குப் பொருத்தமான சில இடங்களை மாத்திரம் தேடினவர்களாகக் காணப்பட்டனர். பல்வேறு வட்டாரங்களில் பிரம்மாண்டமான கட்டடங்களையும், அவைகளுக்கு ஊசிக்கோபுரங்களையும், இன்னுமாக அவைகளை மணிக்கூண்டுகளுடனும், பிரம்மாண்டமான இசைக்கருவிகளுடனும், மெத்தை இருக்கைகளுடனும், கண்ணாடி ஜன்னல்களுடனும், சிறந்த பேச்சாளர்களுடனும், பயிற்றுவிக்கப்பட்ட பாடகர் குழுவுடனும் ஏற்படுத்திக்கொடுப்பது சபையின் கடமையாக இருக்கின்றது என்று தெரிவிக்கும் ஒரு குறிப்பைக்கூடப்பினித வேதாகமத்தின் பதிவுகள் கொடுப்பதில்லை.

(இஸ்ரவேலின்) தேவாலயத்தின் அமைப்பும், அதன் பணிமுட்டுகளும்கூட, இன்றைய காலங்களில் காணப்படும் ஆலயத்தின் காரியங்கள் தொடர்புடைய விஷயத்தில் முன்மாதிரியாகக் காணப்படுகின்றது என்று நியாயப்படுத்திடவும் முடியாது. யூத யுகம், நிழலான யுகமாகக் காணப்பட்டது; அதன் ஆலயமும், அதன் சகல நியமனங்களும், வரவிருக்கும் மேலான ஆவிக்குரிய காரியங்களுக்கு நிழலாகக் காணப்பட்டது; நிழலான ஆலயத்தில் காணப்பட்ட நிழலான பெட்டி, அவரது எதிர்கால ஆவிக்குரிய இஸ்ரவேலின் மத்தியில் காணப்படப்போகும் திவ்விய பிரசன்னத்திற்கு அடையாளமாகக் காணப்பட்டது; நிஜம் வரும்போது நிழல் கடந்துபோய்விடுகின்றது.

இன்னுமாக இன்றைய காலங்களில் காணப்படும் சபை/கிறிஸ்தவ ஆலயங்கள் எந்தவிதத்திலாகிலும் தேவனுக்கு மகிமை செலுத்துவதைவிட, பெருமைக்காகவும், பகட்டிற்காகவும் கட்டப்பட்டிருக்கின்றது என்பதும், ஐசுவரியவான்களையும், செல்வாக்கு மிக்கவர்களையும் கவர்ந்து பிடிக்குள் வைத்துக் கொள்வதற்கும், ஏழைகளை நீக்குவதற்கும்தான் காணப்படுகின்றது என்பதும் வெளிப்படையாகவே தெரிகின்றது. பூமிக்குரிய மகிமைகுறித்த வீணான பாசாங்குகளினால், நாம் வஞ்சிக்கப்படாமல் இருப்போமாக; இவைகளை விட்டு நீங்கி, கர்த்தருடைய நாமத்தில் எங்கே இரண்டு அல்லது மூன்றுபேர் கூடுவார்களோ, அதுவே தேவனுடைய ஆலயமாக/வீடாக இருக்கின்றது என்பதையும், இங்கு அவரது மகிமை காணவும், உணரவும்படலாம் என்பதையும் நினைவில்கொள்வோமாக. (யோவான் 4:23-24; மத்தேயு 18:20)
